
MAJOR
【メジャー】
28
満田拓也
小学館
DRAMATIC BASEBALL COMIC
MAJOR
メジャー
28
満田拓也
TAKUYA MITSUDA PRESENTS
荷物まとめて実家帰りな。
DRAMATIC BASEBALL COMIC
MAJOR
メジャー
TAKUYA MITSUDA PRESENTS


DRAMATIC BASEBALL COMIC
MAJOR
メジャー
28
満田拓也
SS comics
TAKUYA MITSUDA PRESENTS
SS comics
MAJOR
［メジャー］
28
満田拓也
小学館

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

28

満田拓也（みつだたくや）



★前巻までのあらすじ★

ついに、三軍の修了検定に合格し、夢島をあとにした吾郎たちセレクション組。
久しぶりの帰省もつかの間、今度は、厚木の二軍練習場へ行くことが決定。
だが、そこで用意されていたのは、すでに二軍に昇格していた特待生組との歓迎試合だった。
最初はナメていた特待生組も、吾郎たち夢島組に3点を奪われてからは、本気で猛攻。
圧倒的な力を見せつけられ、夢島組は、万事休す…。
そして、怒れる男・吾郎がマウンドへ上がるが…!?

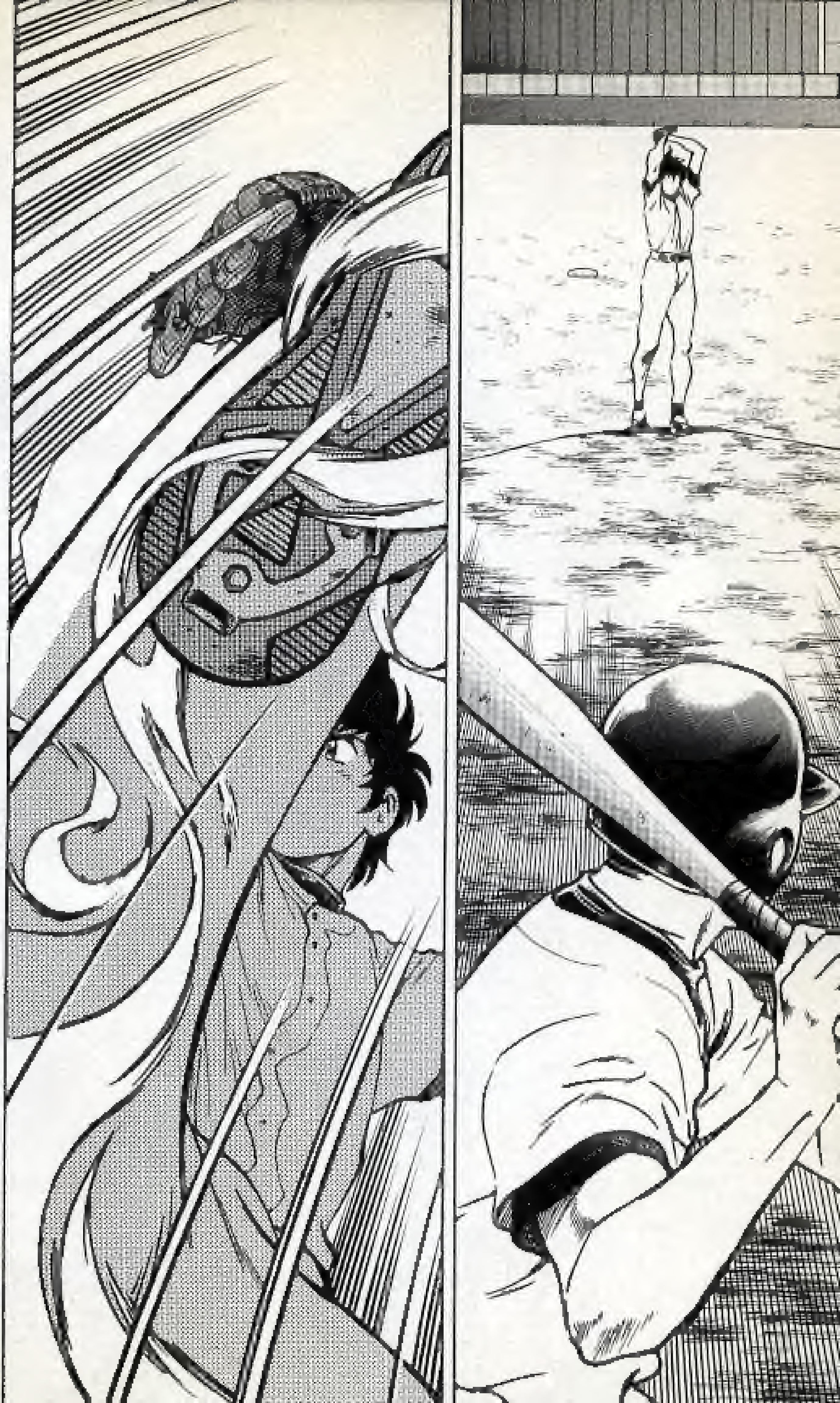
MAJOR 28　目次

■満田拓也■


では、改めまして……
4番、ファースト大場くーん。
第1話 主役登板
それではワンナウト、カウントワンストライクから――
いきなり4番の大場相手か。
見モノだな……
プレイ!!

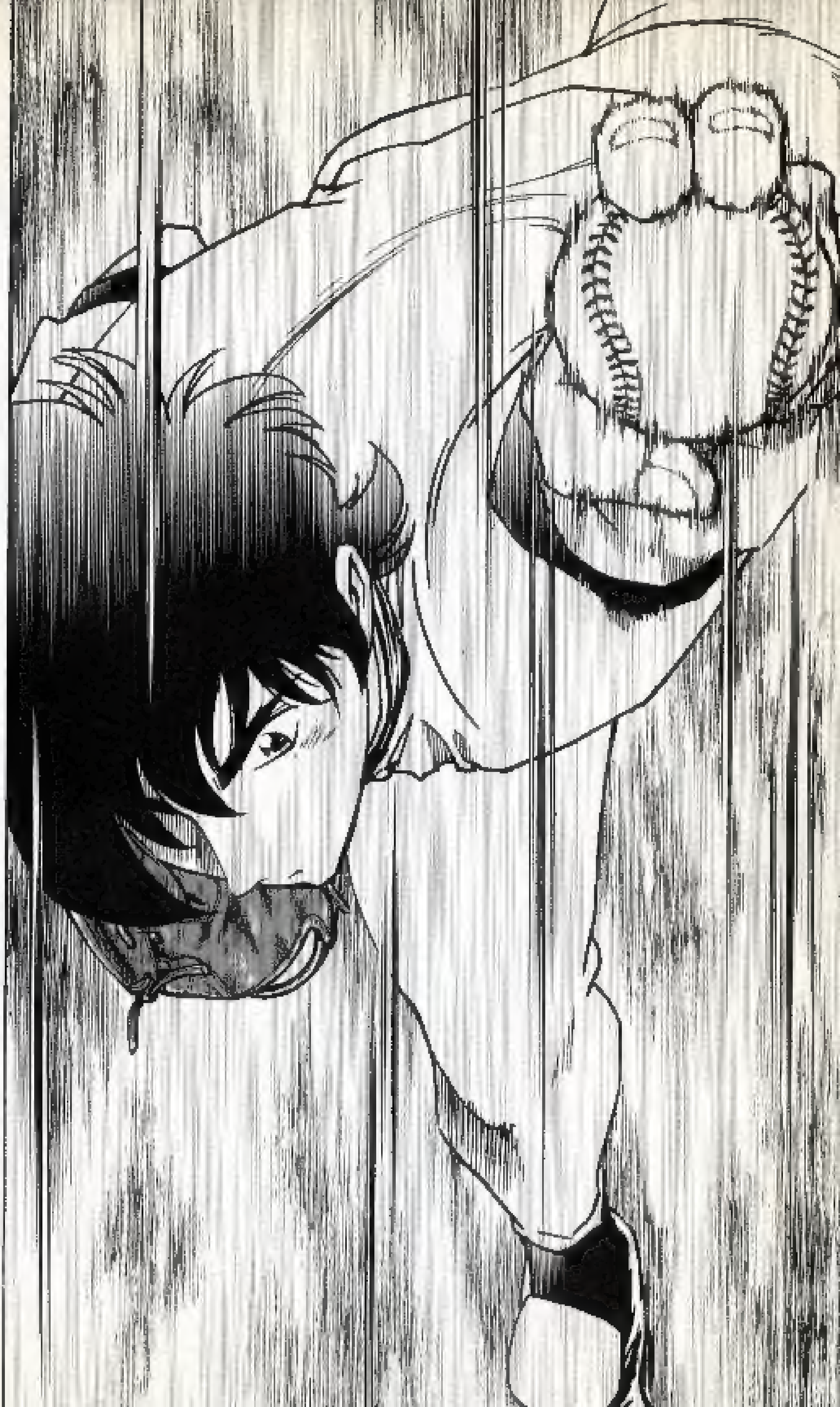

第1話
主役登板

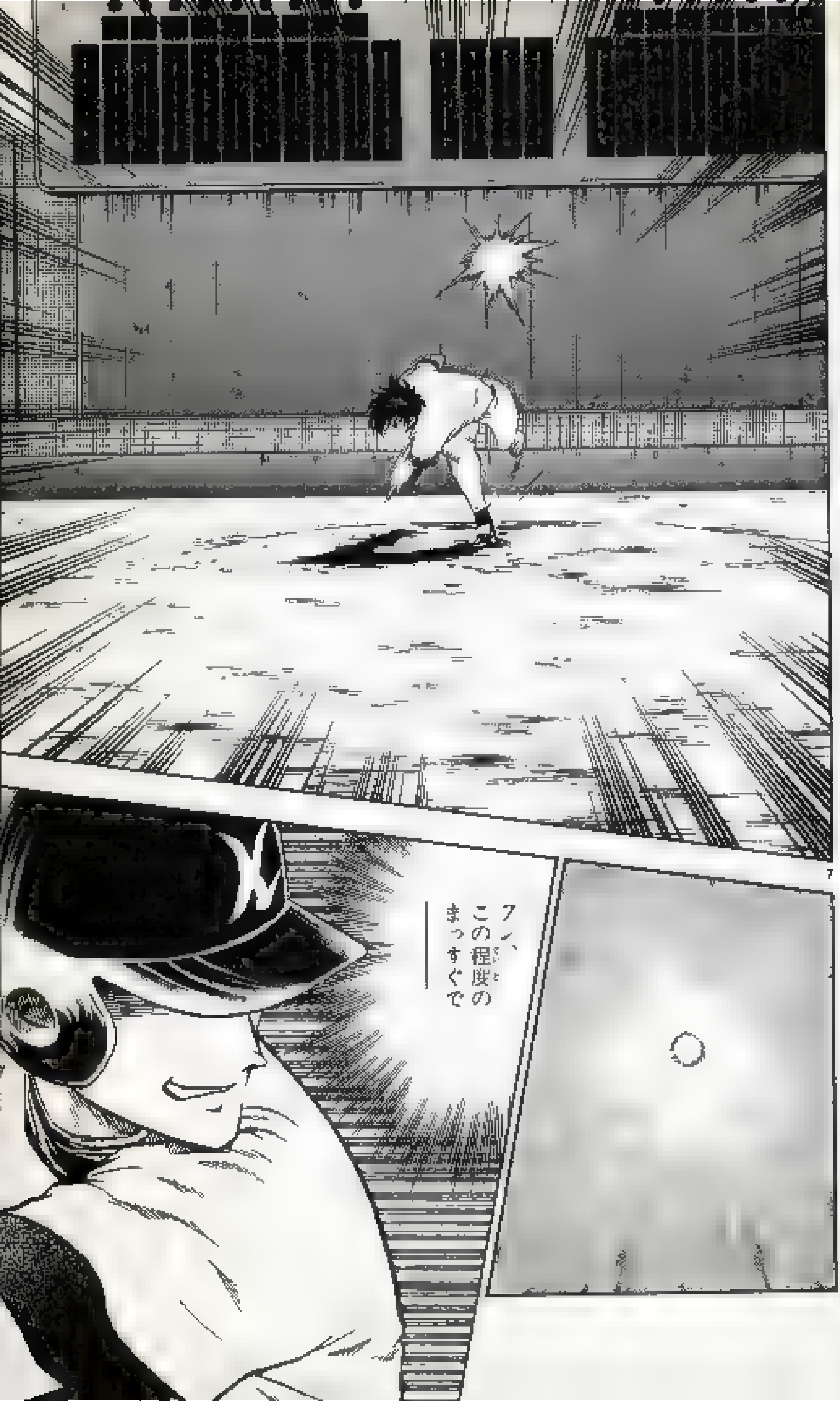

頼むぞ茂野…!!
特待生に一泡ふかせてくれ!!

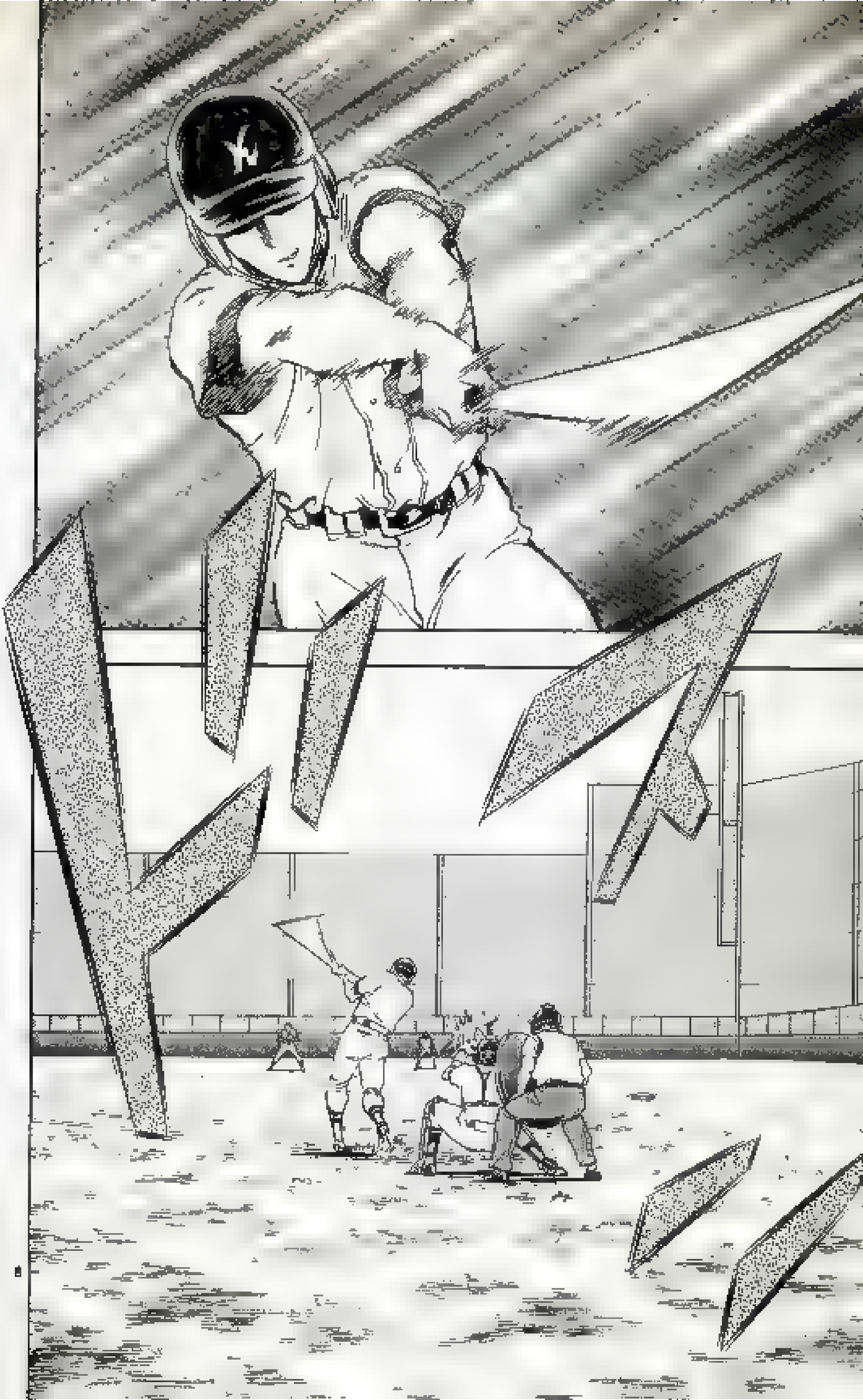




なめるなよ・・・




フン、
この程度の
まっすぐで——




ストライクツー!!


なんだ…? 変化したのか 今の?
スライダーか なんかだろう。
大場が あの程度の まっすぐを 空振りする わけがねえ。


フッ
オレとしたことが気負いすぎたぜ。
左腕にしちゃ速いからな。
今度はもっとひきつけて、どんな変化してんのか見極めてやる!!

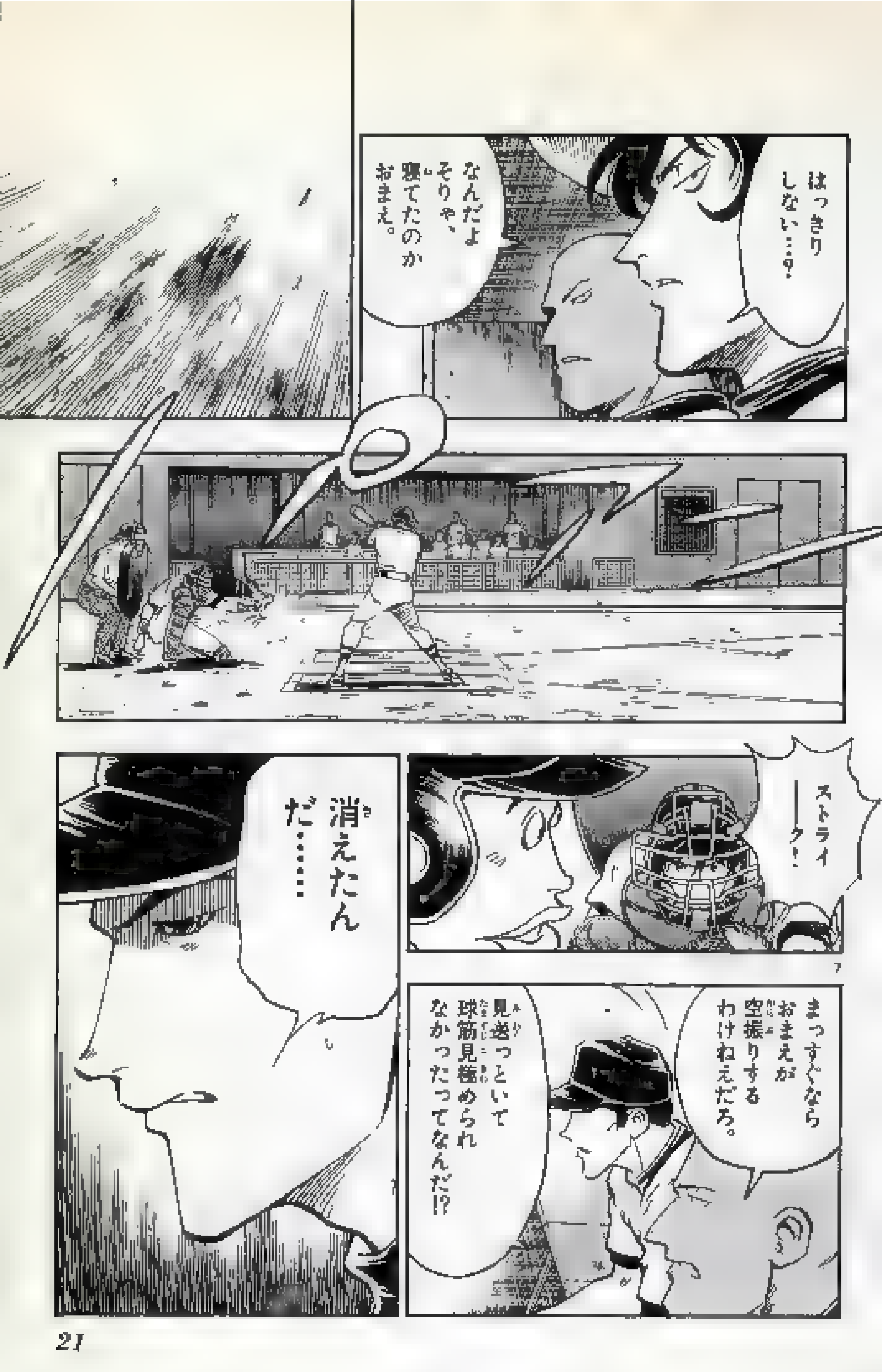



スライダーか、それともフォ…




ス…ストライクバッターアウト!!
や…やった!
よっしゃあ!


なんだった!? やっぱスライダーか!?
なんだよ、なにも一振することはねーだろ。
わからねえ・・・
何!?
たぶんまっすぐだ・・たぶんまっすぐだと思うが・・
はっきりしねえ・・・・



はっきりしない……!?
なんだよそりゃ、寝てたのかおまえ。
ストライーク!
消えたんだ……
まっすぐならおまえが空振りするわけねえだろ。
見逃っといて球筋見極められなかったってなんだ!?


いや…もちろん消えたわけじゃないが……
途中から球が見えなくなった……!!
気がついたら——
とっくにミットに球がおさまってやがったんだ!!




ストライクバッターアウト!!
やった!!
すげーぞ茂野!!
ナイスピッチン!!
フン。
…………


第2話
ムカツク!


よっしゃ
よっしゃあ!
騒ぐな騒ぐな。
さすが茂野や! 連続三振とりよったで!!
特待生ら夢島にもこんなピッチャーおったの知って面くらっとるで!
ひゃひゃひゃひゃ!!
はしゃぐなみっともねえ!!
何!?


何点差つけられたと思ってんだ!!
10点だぞ 10点!
ちょっと茂野がおさえたからっつって喜んでる場合かよ!
1番、センター草野君。
なんだよあの野郎
いちいち水差すようなことゆうな! ほんまムカツクやっちゃで!!
いや、草野の言うとおりだぜ。
!!
試合に勝たなきゃ意味ねえ!
逆転しなきゃ、オレ達は結局夢島の雑草扱いだぜ!


ストライーク!!


とにかく要注意だ
まぐれで大場と石松は三振するやつじゃねえ!!
よっしゃ当たった!
いけるぞ草野!!
ファール!!


フン さすがは 上位打線だな
見せ球ぐらい 使わねえと、
全部振ってわけにはいかねーしか
！
見せ球だと？
バカ言え、こんなやつらにムダ球放る必要なんかねーぜー
ダメだ！
……
ちぇっ、わかったよ


……
ボール！
今度は外側へもう一球。
なんだよ用心深いな。


ボ、ボール!!
フン 手を出すかと思ったがよく見たな
顔に似合わず慎重すぎるんだよ、米村は。
今のは入れてりゃ見逃し三振だぜー
不満そうな顔するな!!
これで後は外へ落とせば、こいつはいとも簡単に三振してくれる。
はいはい。


おっしゃあセンター前ヒットォ!!


えぇど草野ーっ!!
……
……いや悪い。
バカな!!
2番、ショート泉君。
あれほど慎重に散らしていったのに、きれいに合わせてきやがった!
完全な山はりタイプなのか!?
くそっ、こいつスライダー待ってたのか!?
いや、待ってたとしてもオレの得意の決め球を初めてなのに打ちやがった!


ムカツク!!
一・二塁間——
抜けた——っ!!


ナイスバッティン!
ノーアウト一、二塁～～～!!
ほお、やるじゃねーかあいつら!
うん。
二人共狙い球を絞ってきっちり振り抜いてるよ。
やっぱりこのままじゃ終われないって気持ちはみんないっしょなんだ!!
3番、サード三宅君。
続け三宅ーっ!!


くそっ、ノーアウト満塁だァ!?
これじゃ手ェ抜いてた初回と同じじゃねーか!
落ちつけ渡嘉敷! マグレだ! マグレで狙い球がかみ合っちまっただけだ!
ほんまや…
茂野と佐藤以外は、やられっぱなしやないか!!
!!



プッシュバント!?
やった!
ノーアウト満塁だア!!


……
おい、何やってんだ!!
…さあ。
さあじゃねえだろー!
4番、キャッチャー佐藤君。


今年の夢島はそれほど腰抜けじゃありませんよ!!
どうなってんだ!?
渡嶋数がこんなに連打くらうなんて





ナイス
寿イ!!
やった
やった!
……


第3話
あらわれた宿敵（ライバル）

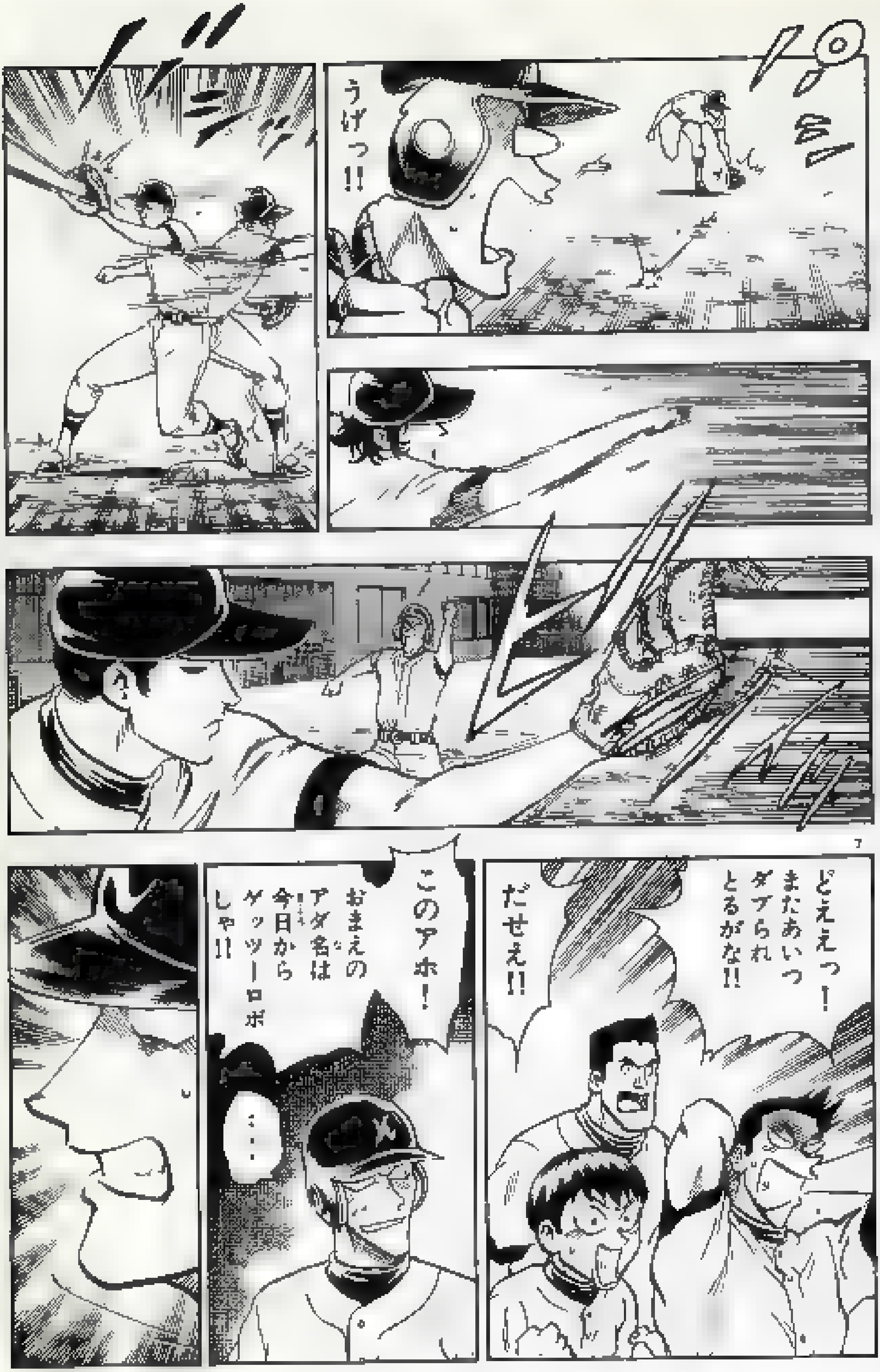

すげーぞ佐藤ー
満塁ホームランってことはあと1点か!?
いけるでいけるで!!
…ほお、ゲームか盾村?
ああ。
どことやってんだ?
オレ達特待生相手にいい勝負してんじゃねーか。


たぶん、今日合流するとか言われてた夢島組との歓迎試合だ。
夢島？
ああ…オレ達以外の、わざわざ金払って海堂で野球やらしてもらってる連中か。
それにしちゃだらしないなうちの連中も。
乱打戦になってるじゃねーか。
よっしゃーっ!!
またまたノーアウト一塁だぜ！


6番、ファースト児玉君。
児玉ァ！この打席は併殺くらうなよ！
るせえ！
吾郎君！
見なよあっちのベンチ！
ああ？
ベンチ？


!!
ま・・・
眉村!!
・・・なんでいるんだ?
一軍に昇格したんじゃなかったのか!?
それにほかの二人も・・・一体・・・・・・


ご、吾郎君!!
おいこら、インプレー中に
どワァ!!



うげっ!!
どええっ！またあいつダブられとるがな!!
だせえ!!
このアホ！
おまえのアダ名は今日からゲッツーロボじゃ!!
・・・・


てめえ茂野!!
プレー中にグラウンド横切ってんじゃねーよ!!
てめーのせいで‥
ん!?
誰だこいつら!?
眉村‥‥


…てめえ なんでここに いるんだ…!?
てめえは 一軍じゃ ねえのか!?
なんだ おまえ。
あの ゲッツー野郎の 言うとおりだぜ。
プレー中に 何、人のベンチ きてんだよ。
うぜーぞ。


るせーな
すっこんでろ!
オレは
間村に
話してんだ。
・・・・
て・・・
よせ。
オレがなんで
二軍に
いるかって?
フフ、
おかしな
やつだな。
そんなこと
聞いて
どうする?
わざわざ
試合を中断させて
かけこんで来るほど
大事な質問か?
ああ・・・
大事だね。
タメのくせに
てめえだけが
一軍だっつー
特別扱いが
気に入らねえ。


いや……
ぶっちゃけた話、てめーが一軍だろーが二軍だろーがどっちでもいい！
ただ――
いるなら、お高くとまってねーでマウンドあがれってんだ！
特待生御自慢のピッチャーもたいしたことねえんだ。
この分じゃどうも試合がしまらねぇ。


さっきの回からマウンドあがったオレと投げ合え！
二人でもっとしまった歓迎試合にしようじゃねーかよ！
何しゃべっとんねんあいつ!?
さあ…
フフフフフ。


まあ、出てやってもいいが……
それはおまえら夢島組が野手の渡嘉敷相手に逆転してからの話だな――
な…なんだって…!?



波嘉数はシニアではピッチャー経験者だが、ここでは内野手さ。
つまり、今グラウンドに出てるやつに一人も正式なピッチャーはいねーのさ。
じゃ、じゃあ二軍のピッチャーは・・・!?
オレ達さ。
この三人がおまえらと同期の正式なピッチャー陣さ。


な・・なんだとォ!?
じゃあ一軍昇格ってのは・・・・
うそじゃないよ。
現にオレ達ピッチャー陣は、昨日まで甲子園の一軍に合流して勉強してたのさ。
だが所詮オレ達はまだ一年生だからな。
一軍の二、三年生は、公式戦や練習試合のない日は自由が認められてるが
オレ達一年生の一軍選手は、二軍練習場での自主トレが義務づけられてんのさ。
ま、もちろん義務でやってるわけじゃねえけどな。




だから
オレ達を
ひっぱり
出したきゃ
逆転してみな!
相手が野手の
渡嶋村井に
負けてるやつらじゃ、
監督も
許可しちゃ
くれんからな


なんだよ? 何話してたんだ!!
あいつら何者なんだ!?
ここまでなめられてるとは思わなかったぜ!
ふざけやがって…!!
そんなら意地でも眉村をひきずり出してやる!!


第4話
怒濤の反撃


な…
なんやてえ!?
あいつらが本当のピッチャーで、
マウンドにいるやつは野手やてえ──っ!!
あれ…
ばれたみたいね………


・・・・
7番 ライト 石黒君。
どーりで 手ごたえが ないはずだ・・・・・・
さすが歓迎試合だ、笑えない出し物 いろいろ用意して くれて楽しいね。


よし！内野安打!!
いけいけ
まだまだ
とれるぞ!!


しかし よく打つな
夢島なんぞ 渡嘉敷で十分 おさえられると 思ったんだが
どうすんだ 監督は
8番 セカンド 木村君。
ストライーク!!
くそおっ オレと同じ 野手のやつ 相手に 打席も おさえられて たまるか!
力むな 木村ー
しっかり 球見ん かい!!


いくら
こいつらが
特待生
だからって
オレ達は
遊んでた
わけじゃ
ないんだ!!


おっしゃあ またランナー たまったァ!!
やるね。
そーか？ 満塁策か ダサすぎん じゃねーの？
まずいな 止まらんぞ。
・・・・・
9番 ピッチャー ———



茂野君。
そーいや ずいぶん なれなれしく 話しかけて きやがったな、 あいつ。
眉村、おまえ あいつのこと 知ってんのか？


知らんな。
中3の時、軟式で一回対戦したことがあるだけだ。
ボール!!
そーいうのは知ってるっていうんだよ。
どうだったんだ対戦結果は?
ファール!!


だから覚えてねえっつったろ。
大差で勝った記憶はあるが――
打たれた記憶もおさえられた記憶もないってことは――
たぶんたいしたヤツじゃなかったってことさ……




はら？
ほろひれ、
はれ〜〜〜っ!!
おっしゃあ——っ!!
8点目！
9点目ぇ!!


よっしゃ
よっしゃ
2点追加で
4点差
ーーっ!
あーー
あーー
いけーー
草野!!
この回
一気に
追いつけるで
!!
……


パ
特待生チーム、
選手の交代をお知らせします。
ピッチャー渡嘉敷君に代わりまして
阿久津君。
セカンド西城君に代わりまして渡嘉敷君が入ります。
やった！ひきずりおろした!!
ざまーみろ！
あーあ。ついに代えられちゃったよ。


おい、御指名だぞ阿久津
ははマジかよ
阿久津!! さっさと支度しろってんだよ!!
てめーら冷やかしで呼んだんじゃねーぞ!!
!!


な…なんだァ!?
バカ! 驚らすなよ!!
お、おう!
無理もねえぜ
まさか監督も一本柱の一人を出すことになるとは思ってなかったろうからな。
まっ、まさかあれが地か…?
元レディースちゃうか?
…
フン 尻に火がついてやっと本性現しやがったか。
あーら、はしたなかったわねえ ごめんなさーーい♡
あら。


何笑うとんねんあいつ。
あーいう面だろ。
本当の投手達か
まさにこっからが本当の勝負だな。


大丈夫か阿久津?10球程度のアップで。
オレは中継ぎのプロだぜ。10球もありゃ十分だよ。
油断するな、あの夢島連中はあなどれんぞ。
他校でなら間違いなくエースになれる渡嘉敷がつるべ打ちされたんだからな。
他校でならだろ?
オレの球を野手止まりの渡嘉敷と比べるんじゃねーよ。
お!
なんちて──っ!
ガハハ ジョークよトカちゃん!ジョークだって。
笑えねんだよ。
まあ、まかせな。
海堂のピッチャーってもんをやつらに見せつけてやるよ。
頼むぞ!



19

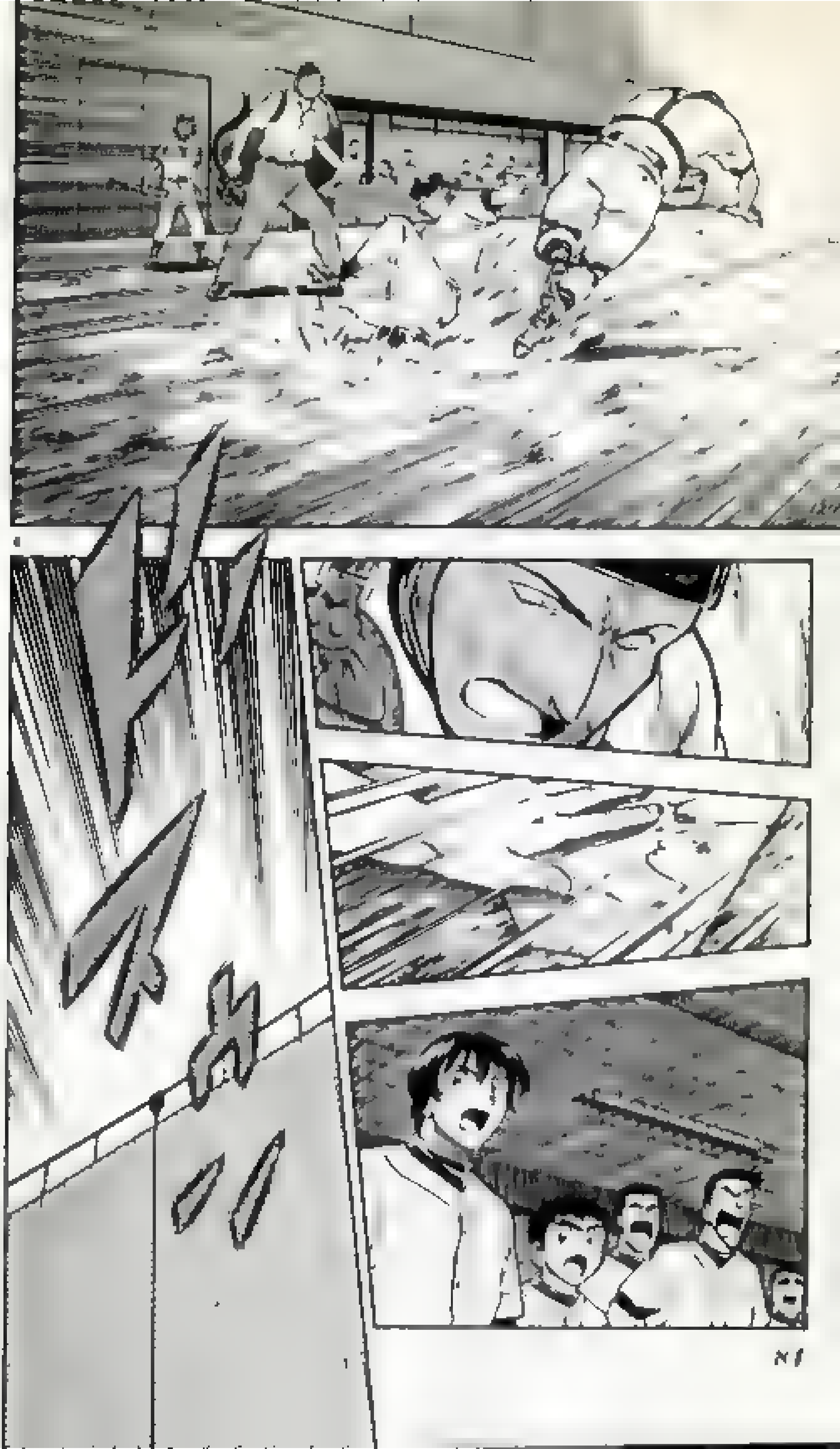

何!?


5話 ナックル使い
何!?
阿久津まで打たれんのか!?


バックホーム!!
バカが!
暴走だぜ!!



第5話 ナックル使い




セ…
セーフ
セーフ!!
やったぜ
あと3点だ
──っ!!


さすが特待生…
倒れてもボールはなさねえのは立派、立派。
残念ながらノータッチだったけどな。
こ…こいつケガでもしてえのか!?
キャッチャーのレガースにまともにけり入れてくるなんて、ピッチャーのスライディングじゃねえ!!



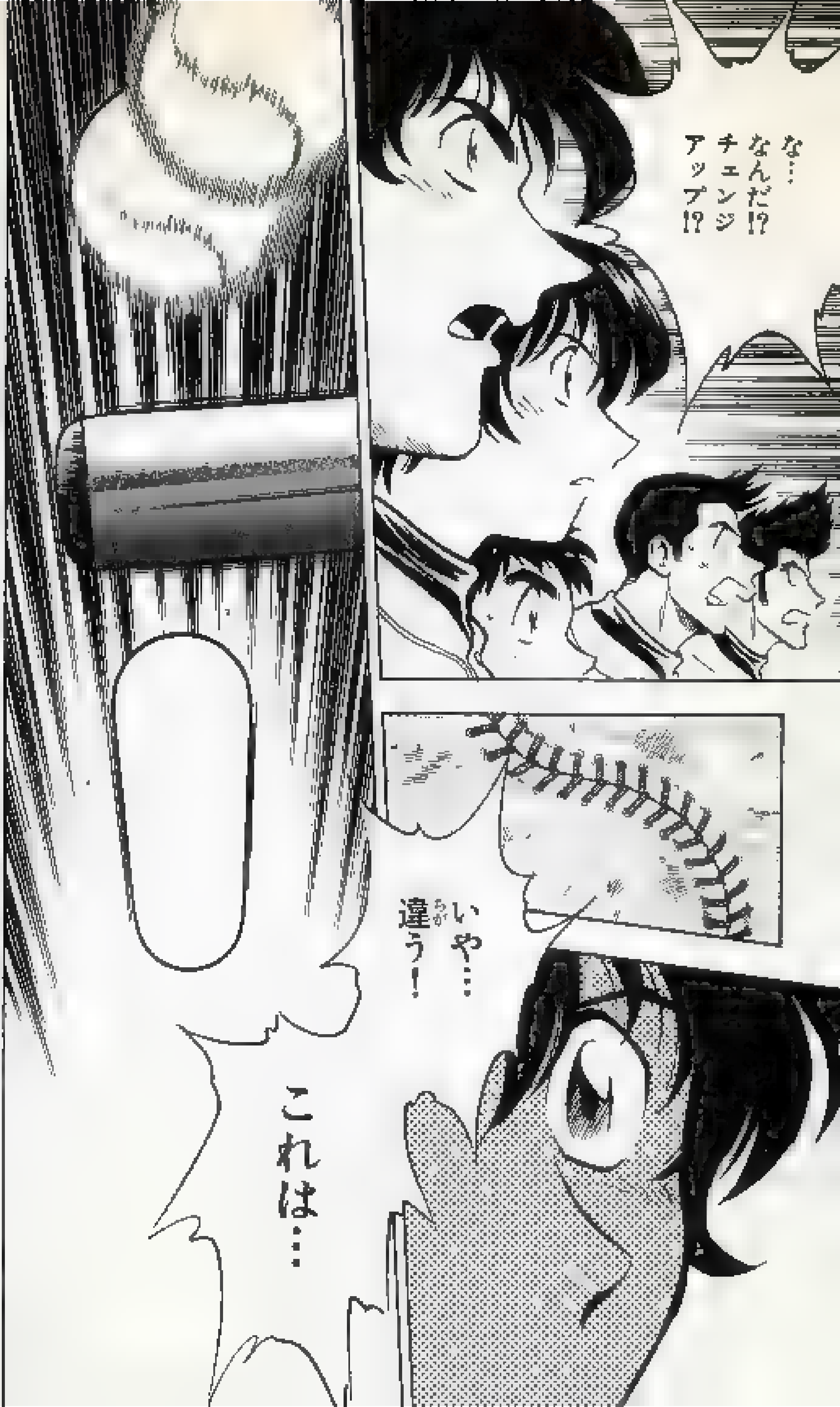
少なくとも
高校の投手
マニュアルでは、
確実に
禁止されてる
ラフプレーだぞ！
2番
ショート
泉君
阿久津！
油断するなっ
つったろ!!
わりー
わりー
フン、
あれが
特待生の
ピッチャーかよ、
たいして
変わん
ねーじゃん。
楽勝
やな。
まだ
わかんないよ、
一球しか
投げてないん
だから！


はーん
どうやら
打たれたのも、まんざらフロックじゃねえみてえだな
おもしれえ
そうとわかりゃ、心おきなくあの球が使えるってもんよ。
ストライーク!!


泉!
打てるで!
おせおせでいかんかい!!
何かある
海堂の特待生に選ばれるほどのピッチャーなら何か必ず決め球を持ってるはずだ!!
ットラック
ツー!!
手え出せや泉!!
いや、だが甘い球なんか来てないぞ!
へっ、コントロールだけやろ。
怖ない怖ない!


フフ、出しおしみしやがって阿久津のやつ、
あの球なら何球続けたって打てやしないのにな。
見せてやるよ、
歓迎試合のごほうびだ!


こんな球——
生じゃそうは体験できねーぜ！


な…なんだ!? チェンジアップ!?
いや…違う!
これは…


ス、ストラック
アウッ!!


ナ…ナックルボールだ!!
ナ…ナックル!?
ナックルってあの大リーガーとかが使う……
そうだよ。
指先だけでボールをはじき出すことでボールの回転をほとんどなくし―


キャッチャーも予測がつかず捕れないほど、ランダムに落ちたり曲がったりする
まさに現代の魔球といわれてる難しい球さ!!
そ…そんなの高校で投げるやついるのかよ!?
いるとは思うけど
こんなに変化するナックルはまずお目にかかれないね。
フン。
まあ無銭飲食の特待生なら、そんぐらいやってもらわなきゃな。


だが所詮は変化球だろ。
オレと投げ合ってさまになんのはそんなバッタもんじゃねえ！
ナックル使いなんぞKOして必ず本物をひきずり出してやる!!
やれやれ、3点差まで詰められるとは思わなかったな。
ま、とりあえずオレがマウンドにあがりゃ、もう大丈夫だ。
あとはまたバカスカ打って、とっととコールドにしちまおうぜ。


おまえら
いつここに
来た？
前の回の
ヤツのピッチング
見てねーのか？
ああ？
見てねーよ。
オレらが
来たのは、
ちょうどさっきの
イニングの頭
だったからな。
8番、
キャッチャー
米倉君。
あの生意気な
ガキがどうか
したのか？
おまえら
あいつから13点
とったんだろ？
あいつは
三人目だ。
え？


ストライ——ッ!!
3番手でDランクのくせに、出てきていきなり——
4番と5番を連続三振にとったんだよ。
何!?


トラックツー——!!
驚くなよ、その上信じ難いことに——
まだここまで誰一人ヤツのまっすぐにかすってねえんだ。


な……
なんだと!?
ほお……
ストラック
アウッ!!


第6話
打ち崩せ!


ストラック
アウッ!!


ツーダン
ツーダン!!
く・・・
8番
ピッチャー
阿久津君。
誰一人
バットに
当たらん
だと？
そいつは
異常事態だな。
確かに
サウスポーに
しちゃ速い
部類だが、
うちの連中が
かすりもしないほど
速いようには
見えんがなあ・・・



ストライ――ック!!
……
思った以上に手元で伸びてきてるのは確かだ!
こっちが低いと判断したボールも低目一杯のストライクだったからな。
ボールの下だな。
ああ、明らかに全員ボールの下を振ってる。


ボール!!
しかも初速と終速の差が相当小さいはずだ。
大場が消えたように感じたのも多分そのせいだろう。
ストライクツー!!


まあ、そう心配することないって。
わかれば、その程度の誤差を修正できねえオレ達じゃねえ。
岡村みてーな変化球があるわけじゃねえんだ、
2巡目にはとらえてやるよ。



スリーアウトチェンジ!!
ナイスピー!!
すげえすげえ、3者連続三振じゃん!
4回裏、夢島チームの攻撃は…
3番 サード三宅君。
っしゃあ!!
打ったるでナックル〜〜〜!!
カキ



ストラック
アウッー
おいしーやつめ。
くっそ〜〜〜
あのナックル待っとったのに、わしには一球もけえへんやんけ!!
4番、キャッチャー佐藤君。
さすがやな。
ナックルをちらつかせとけば、何もそれを必ず使わなくても打ちとれるってことか


となると
追い込まれるまでは他の球に狙いを絞った方が得策だが
ストライーク!!
手え出せ寿!!
追い込まれたらナックルが来るぞ!!


ストラックツー!!
てめー寿ぃ!!
人の話聞いてんのキャ!!
ガタガタ騒ぐな!
!
あいつがただボンヤリ立ってるわけないだろ。
いいから黙って見てろ!
……


ボール！
さっきのナックルを見る限り、とても簡単に打てる代物じゃない!!
だとすれば確かにセオリーは他の球に的を絞った方がいいけど


ファール!
うわ
おしい～～～
いくら他の球を
打ってランナーを
出せたとしても
結局要所で
ナックルを
使われたら
まず得点は
できない!!
とすると、
やはりどうしても
あのウイニング
ショットを
なんとかしなきゃ
逆転はない!!


面倒だな、
こいつにはそろそろ使っとくか。
よっしゃ。
そのためには……
ナックルの最大の弱点


き、来たっ!!


スタミナを消費させることだ!!



ファ…
ファール
ファール!!
か…
かすったー
ホッ…
……
こんガキャ、
バットに
当てやがったな〜〜〜
さ、
佐藤でも
かすんのが
精一杯かい!
あいつが
前に突っこんで
あんなに形
崩されるなんて
……!!
……



いや…そうじゃねえ!!
そうか わかったぞ、寿の狙いは初めからそれだったのか!!
え!?
フォームを崩されたんじゃねえ!
あいつはあれでナックルの落ち際をカットしに行ってんだ!!
……!?
ど、どーいう意味やそりゃ!?
ボンクラ! そんなこともわからんのか!!
ボ…


ナックルほど握力を使うボールはない!!
つまり普通は、高校生が何十球も多投できる球じゃないんだよ!!
そ…そうか!
じゃあ佐藤の狙いは…
そうさ、あの打ち方ならヒットは難しいがカットは可能だ!
とにかく多く投げさせてナックルを打ち止めにする作戦なんだ!


ファ、
ファール！


くっ…こいつめ…オレが一番恐れてることを…!!
お、おい…どこ行くんだ眉村!?
市原、おまえもそろそろ準備始めろ。
思った以上に出番は早いかもしれんぞ。


第7話
夢島魂




ファ、ファール!
ま、またファールや、粘りよるで佐藤のやつ…!!
これでもう10球!?だぞ!
く…


ボ、
ボール!!


おっしゃあ
フルカウント
ーーッ!
タ、
タイム!
何もたもた
してんだ
てめーら!
バカの一つ覚え
みてーにナックル
ばっか放ってんじゃ
ねえ!

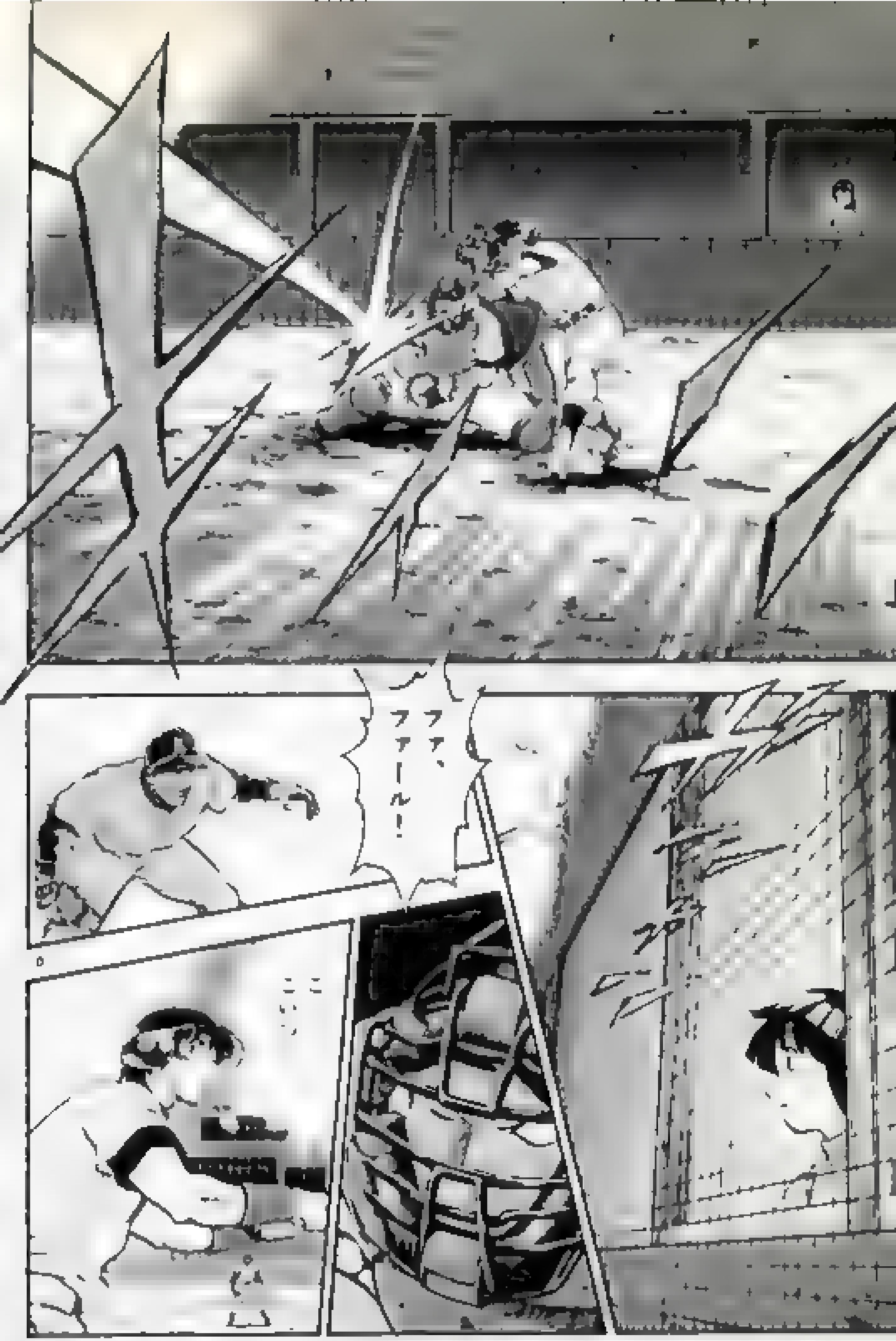

阿久津が言うこときかねーんだよ。
ナックルのタイミングで待ってるヤツならまっすぐかスライダーで簡単に二振とれるってのによ!
るせえ!
ナックルあっての組みたてだ!
そんな逃げのピッチングで夢島ふぜいになめられてたまるかよ!!
どこの野球だ。
そんなチンケなプライドにこだわる野球は、海堂のマニュアルにはねえ!
てめえナックル多投させられて自滅する気か!!


……
わかったら米倉のリード通り投げろ!
わ、わーったよるせえな!
プレイ!
ちっ、4番のくせにしみったれた野球しやがって!
そんなもんに
つきあってらんねーんだよ!!



!!
何!?
ファール
ファール!!


こいつ
ついてきやがった
くらいなら
アウトロー
ナックルで
勝負だ！


ファ、ファール!


なんだこのしつこさは!?
ただのセンスだけじゃねえ！なんでここまでくいさがるんだ!!
見たかよ…
これが夢島よ！
ぼんぼん高とは執念が違うぜ！


ハァ。
ハァ。



な、何球目だ次!?
わかんねえ・もう数えてねーよ・・・
何!?
阿久津！もういい歩かせろ!!
冗談じゃねえ


てめーらに
ピッチャーの気持ちがわかってたまるか!!


!!
バカが！
まだ勝負に
こだわり
やがって!!






やったーーっ!!
一打席連続ーーっ!!
バカがー


すげー
すげー!!
これで2点差だぜーっ!!
特待生チーム…ピッチャーの交代をお知らせします。
……………
ピッチャー阿久津君に代わりまして、
市原君。


何!?
え?
もういーよ阿久津。
あんた荷物まとめて実家帰んな。


第8話
有言実行


いいから荷物まとめて実家帰りな。
マニュアル通りできないヤツは海堂にゃいらないんだよ!


バカやったな。
さんざん粘られたあげくリード無視してホームラン打たれりゃあ、そりゃ監督の逆鱗に触れるっての。
……
実家か……？
そりゃクビっちゅーこっちゃろ。


パシ
し、
茂野の


おい、ちょっと待てナックル!!
何?
お嬢様のままごとにしちゃ度がすぎやしねーか?
ホームラン一本打たれただけでクビはねーだろ。


あんた誰にむかって口きいてんのよ。
阿久津がクビになろうとなるまいと、あんたにゃ関係ないでしょ。
関係なかねーんだよ。
オレもマニュアルなんか無視してんたからな。


あいつは海堂のマニュアルくらいわかってたはずだ。
寿也に粘られて敬遠を選んだキャッチャーも、マニュアルからすりゃ当然だろう……
だがヤツは勝負を選んだ。
見直したぜ海堂にも男気のあるピッチャーはいるんだってな。


アハハハハハ。
男気あるピッチャー!?
バカじゃないの!?
あんたよくそんなんで夢島卒業できたわね。
そんなもんか どんだけチームに迷惑かけるかわかってんの!?
結果 阿久津はホームラン打たれちゃってんじゃない!



負けても次があるプロじゃないのよ！
トーナメントで甲子園優勝をめざす高校野球で、そんな野球をする選手は危険なだけでしょ!?
どうしてもそんな野球がやりたきゃ100%結果出しなさい！


確率の高い
マニュアル野球に
逆らう選手は
——
完璧な結果を
残す以外に
海堂には
いさせませんよ。


そうかい…わかったよ。
じゃあ1点でもとられたら、いつだってオレも海堂辞めてやるよ!!


1点もやらないって……!?
ハハ…相当天然だな。
……
阿久津!!


やる気があるならもっかいだけチャンスあげるわ。
一か月、学習コースで反省したら戻ってきなさい。
・・・・・・・・
は・・・はい!
また指導者に無茶な宣言しちゃって・・・・・・・・
あんなこと言って点とられたらどうすんだよ!?


さあな…
そんときゃ
そんときさ。
ただ
はっきり
言えんのは、
オレは反省
してまで海堂に
残ったりは
しねえって
こった。
有言実行…………
その気がなきゃ
夢島でとっくに
辞めてるよ！
5番
レフト
宇田君。


投球練習見る限り結構速そうやったな。
ああ、あとはどんな決め球もってるかだな・・・
フフバカなやつだぜ阿久津め、こんな相手にムキになってかかっていきやがって
これだから決め球を持ってるやつはしまつが悪い


アウト!
おっ、なんや当たるやん。
6番、ファースト児玉君。
よしよし、そろそろいいトコ見せてやろか。
ゲッツーねえぞ!
安心して打てゲッツーロボ!
……殺したろか。


ストライーーク!
フン
打ちごろじゃねーかよ。
これなら野手のチビの方がよっぽどキレてたぜ。
いただき!

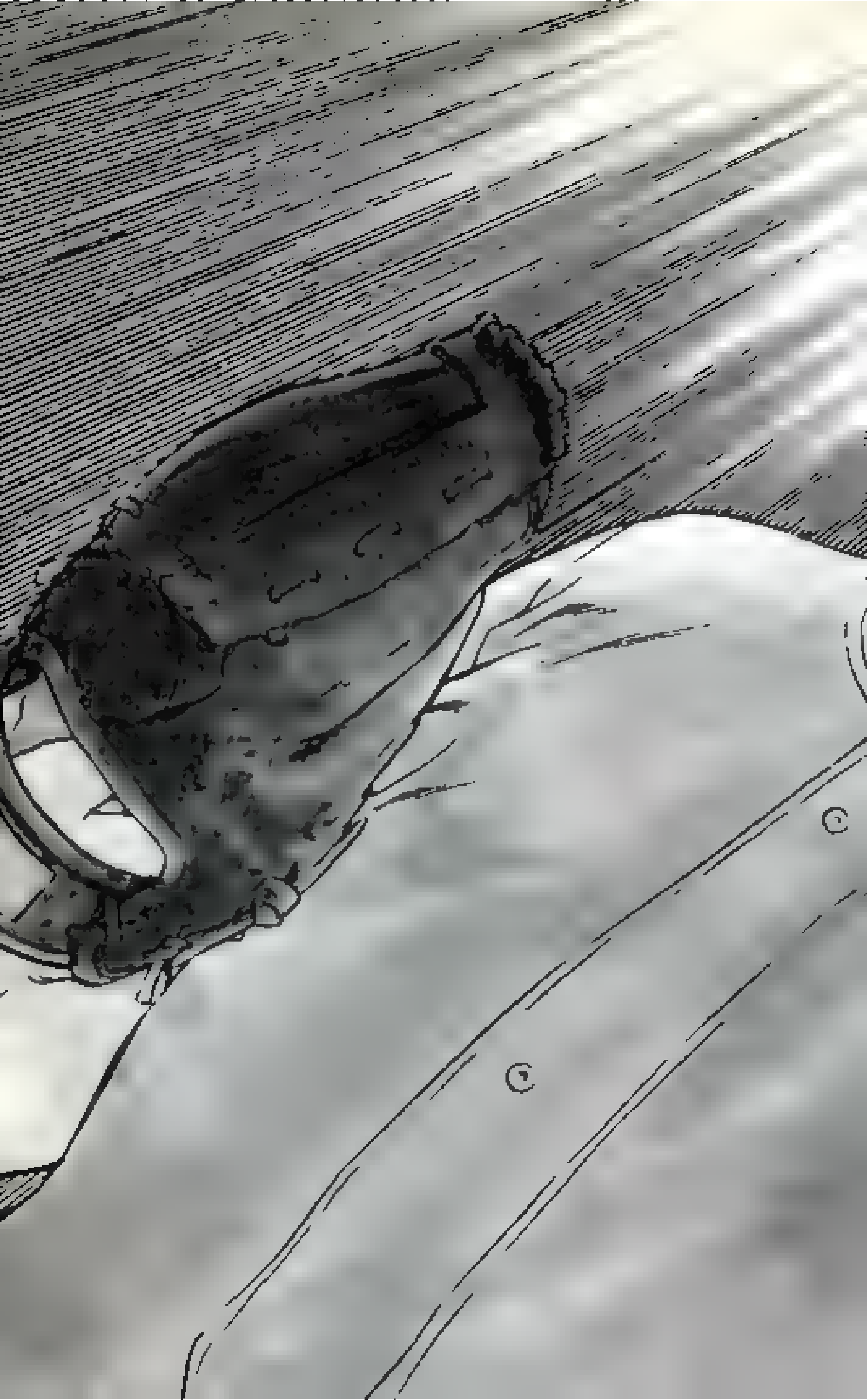

っしゃいったーっ!
あらっ?
アウト!
スリーアウトチェンジ!
ちぇっ、いいあたりだったのにな。
ナイピー!
まあ、あれならいつでも逆転できるで。


まずいな
いちばん厄介なピッチャーかもしれないぞ‥
5回の表、特待生チームの攻撃は
9番セカンド渡嘉敷君。


お、おい
見ろよ、特待生が円陣組んでるぞ！
いよいよ本気で吾郎君を攻略しに来たな。
ウン。
相談したって1点もやんねーぞ！
なんせこっちはクビがかかってんだからな！


第9話 吾郎VS海堂野球
へっ、ミーティングとはまた光栄だね。
やっと本気になってくれたってことか。

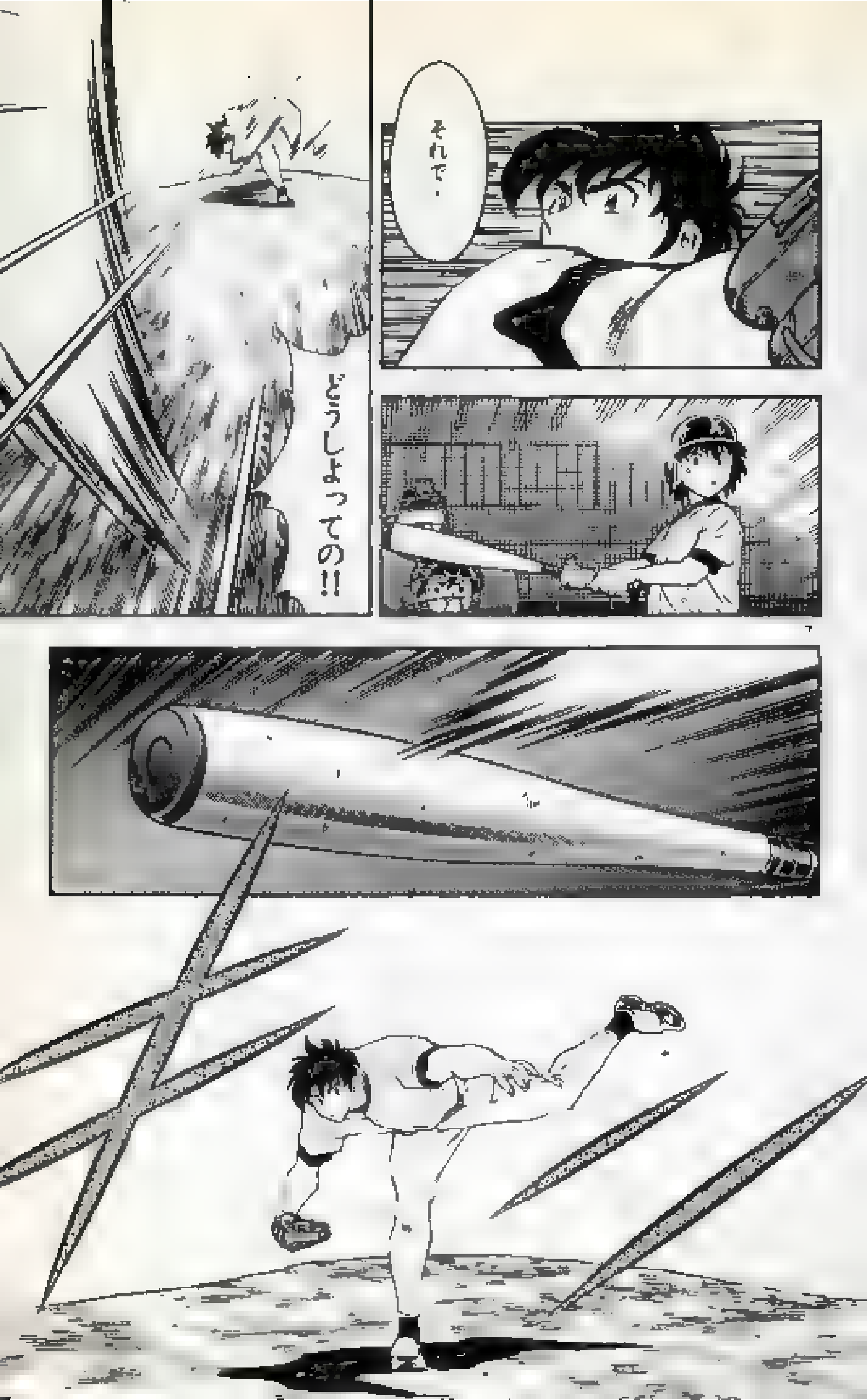

第9話
吾郎VS海堂野球



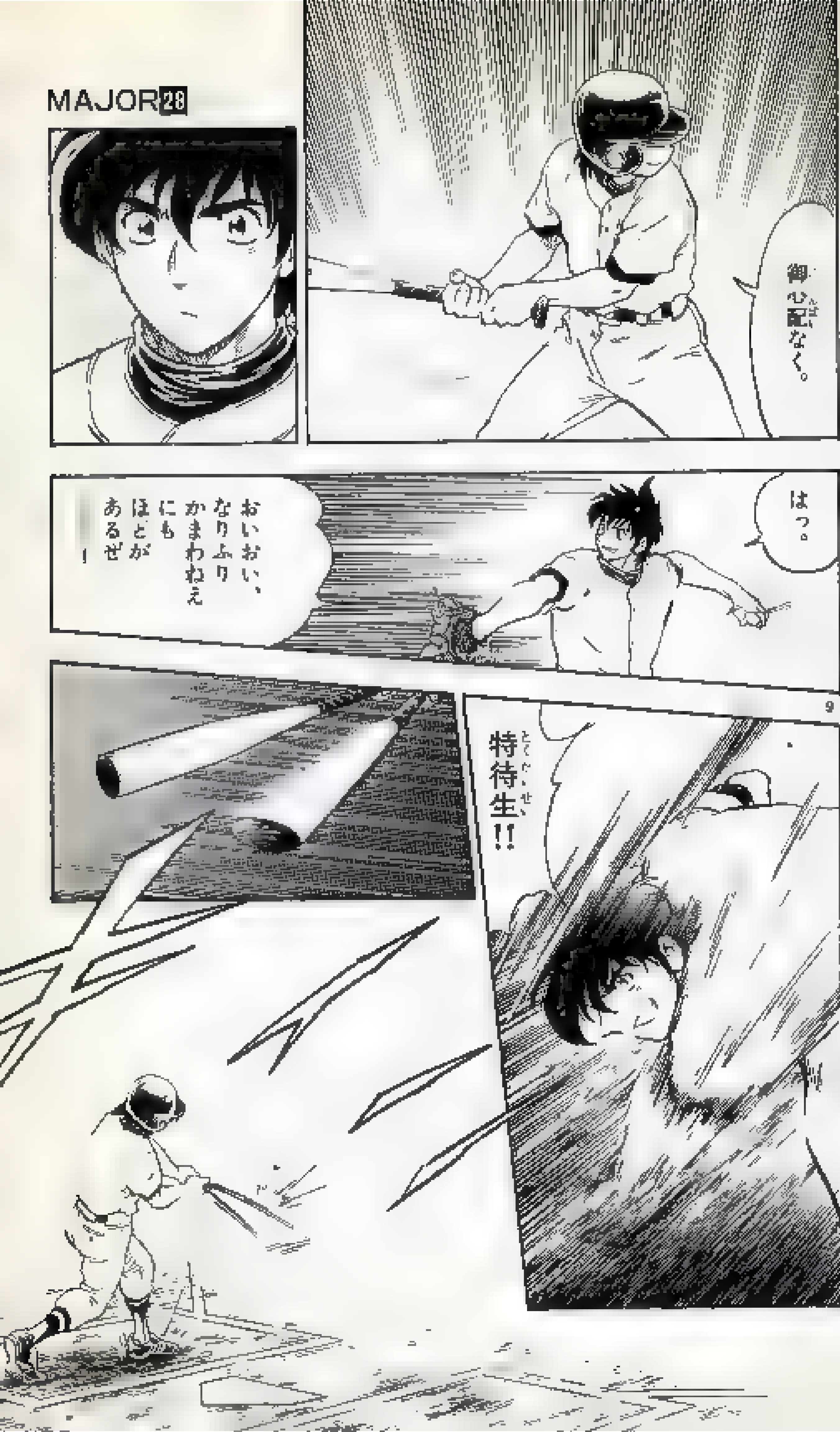

8番、セカンド渡嘉敷君。
フン、100m。11秒台のやつは相談したって11秒台止まりさ。
つまり
作戦で速い球が打てるかよ!!


!?
ス、ストライ——ク!!


あれ。
フン なるほどね。
球筋を 見極めよう ってわけか。
さすが 渡嘉敷だな。
ああ。
あいつの 動態視力は 抜群だからな。
仕掛け役には うってつけの 先導だ。

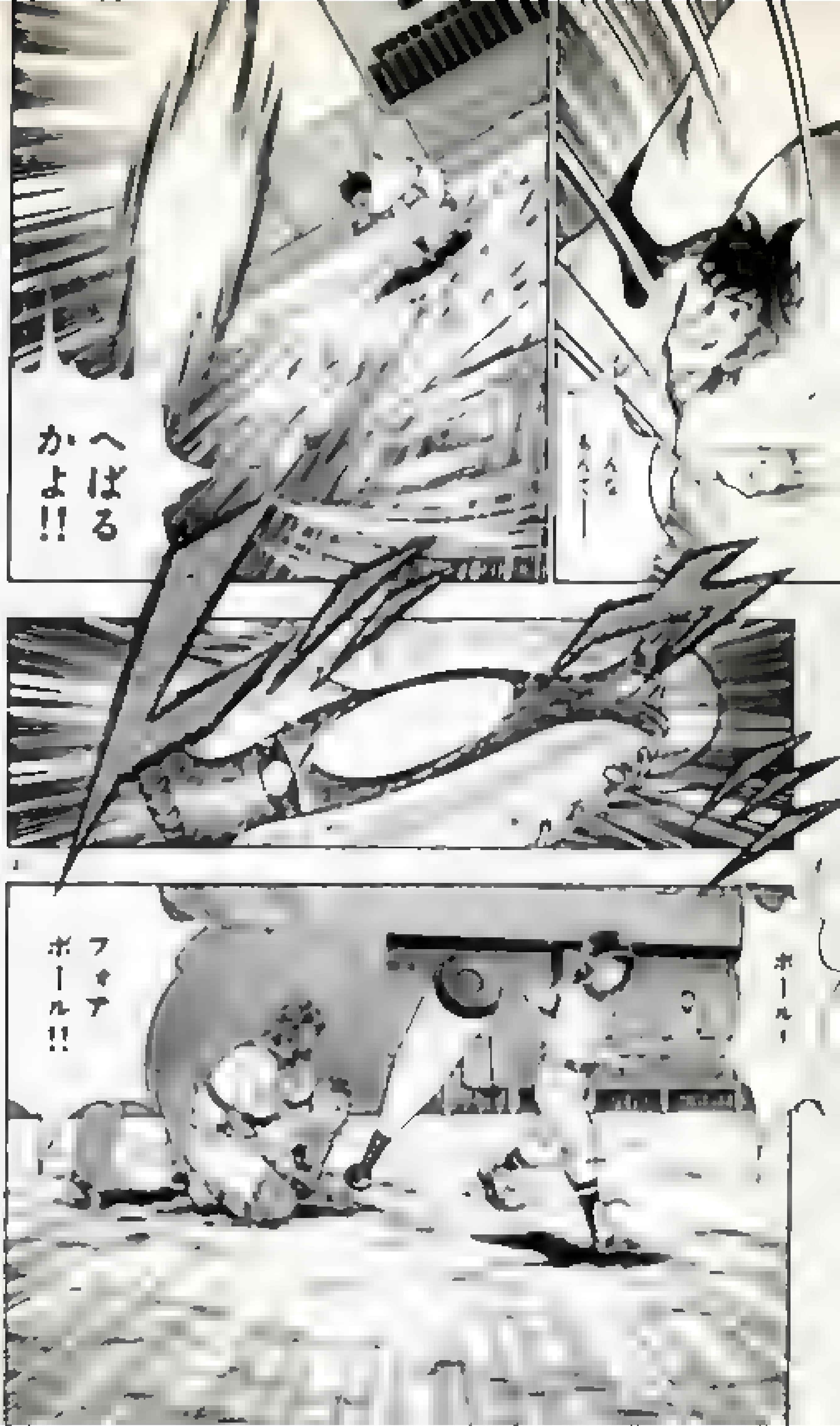

それで・
どうしよっての!!


ファ、
ファール!!
あ！
当たった!!
うひょお、
まだバットの
下だよ。
こりゃ
連中が
くるくる
三振するのも
納得だな。
パシ
フン、
何がしてえん
だよ。
そんな手じゃ
次は前に
転がさなきゃ、
ただの
スリーバント
失敗に
なるぜ？


御心配なく。
はっ。
おいおい、なりふりかまわねえにもほどがあるぜ…!
特待生!!


ファ、ファール！
いや〜〜〜これなら素人のボクでも当たるね。
………
せこいマネ……
しやがって!!
っと。
ボ、ボール!!


ボールー
ボール!!
S
B
O
悪いね、でもおたくもうちの阿久津に同じマネしたんだから。おあいこでしょ
!



んな
もんさー
へばるかよ!!
ボール!
フォアボール!!


くそっ！
パーフェクトも連続三振も途切れちまったじゃねーか!!
出たじょトカちん。
予定通りだ。
やつをマウンドからひきずりおろすのに大量点は必要ねえ。
なんせ1点とりさえすりゃやつは自動的にクビになるんだからな。
スコアリングポジションでオレまでまわれば決まりだ。


1番、ライト 矢尾板君。
何か仕掛けてくるな。
送りか 盗塁か
エンドランか

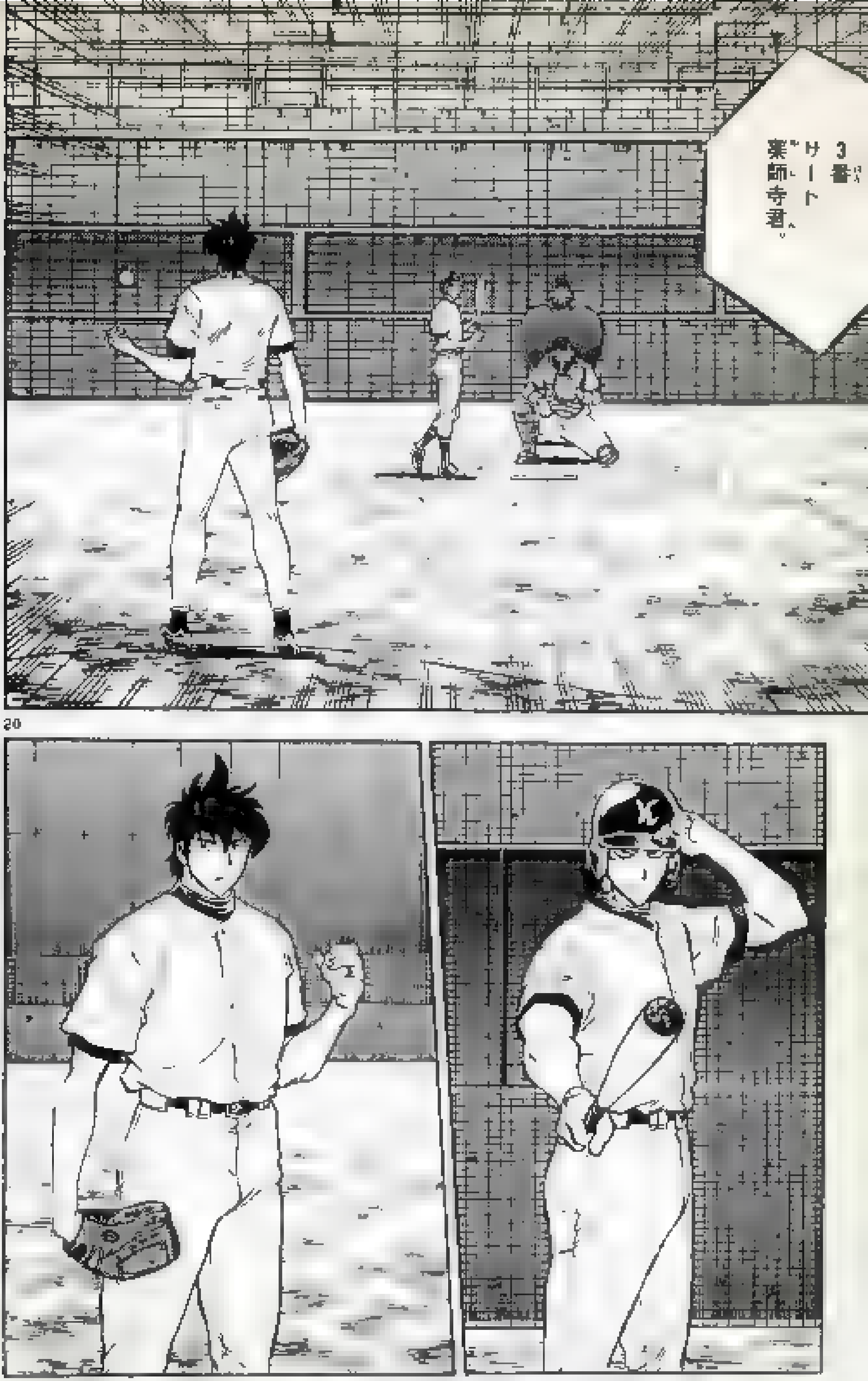

て
送りだ!!


アウト!!


よっしゃあ!!
あんだけ速けりゃバントも楽やないで!!
す、すまん。
2番、ショート関くん。
送れ関!!
二塁ならオレが必ず点にしてやる!!
お、聞き捨てならんことを言うじゃん、次のまき毛君。




ファースト!
アウト!!
ナイス! さすがバント職人! いとも簡単に決めたな。
いや…今のはわざとさせにきた球だ。
何!?


3番
サード
薬師寺君。


・・・なるほど。
海堂のマニュアルをコケにした野球ってのは本当らしいな。
ああ？ 別にコケになんかしてねーよ。
オレはただしびれる野球をやりてえだけさ。
だったら他校でやりな！
オレはてめえみてーなチームを私物化するやつと、甲子園はめざせねえんだよ。



——MAJOR 28・完——

（掲載 週刊少年サンデー 平成11年39号より平成11年47号まで）

MAJOR㉘

少年サンデーコミックス

2000年4月15日 初版第1刷発行　　　検印廃止

著　者　　満　田　拓　也
©Takuya Mitsuda　2000

発行者　　亀　井　　修

印刷所　　三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　(101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の[illegible]の[illegible]　株式会社 小学館
振替 00180-1-200
TEL 販売 03-3230-5749 編集 03-32[illegible]-5480

ISBN4-09-125508-6



野球と恋に全力投球!!
国見比呂と野田敦は、
千川高校で野球愛好会を部に昇格させ
甲子園へと導いた黄金バッテリー。
二人の親友・橘英雄は、
明和第一高校で三年間4番を打ってきた
超高校級怪物スラッガー。
彼らの夢は甲子園での直接対決。
だが、ずっと実現しないままだった。
しかし今、最後の夏の甲子園大会で
その夢が現実となる。
少年サンデーコミックス
Scomics
発行／小学館
全巻大好評発売中!!
タッチ 全26巻 小学館文庫 全14巻
ナイン 全5巻 小学館文庫 全3巻
虹色とうがらし 全11巻
ラフ 全12巻
あだち充傑作短編作品集
ショート・プログラム ショート・プログラム2


熱血青春まっしぐら!!
野球のライバルであり、
雨宮ひかりをめぐる
恋のライバルでもある
国見比呂と橘英雄。野球対決で
勝つのはどっち!?
恋愛勝負で涙を流すのは
どっち!?
あだち充
H2
エイチツー
全34巻 絶賛発売中!!


さらに速く！
さらに強く！
もっと走れ、
波多野憲二!!
SSC
「帯をギュッとね!」全30巻発売中!!
SSCワイド版「帯をギュッとね!」1～10巻発売中!!



第45回
小学館漫画賞受賞
おめでとう
祝
河合克敏先生
熱き青春競艇ストーリー!!
モンキーターン
①～⑫巻発売中!!
河合克敏

C O M I C S

少年サンデーコミックス
S comics
発行／小学館

4月中旬 新刊発売!!



23巻
烈火の炎
安西信行
★1〜22巻発売中!!



15巻
犬夜叉
高橋留美子
★1〜14巻発売中!



29巻
ガンバ！Fly high
原作／森末慎二 作画／菊田洋之
★1〜28巻発売中!!



15巻
完結
タキシード銀
松浦聡彦
★1〜14巻発売中!!



27巻
名探偵コナン
青山剛昌
★1〜26巻発売中!!

既・刊・絶・賛・発・売・中・!!

●少年サンデーコミックス

- MAJOR ★1〜29巻好評発売中!! 満田拓也
- DAN DOH!! ★1〜25巻好評発売中!! 原作／坂田信弘 作画／万乗大智
- じゃじゃ馬グルーミン★UP! ★1〜22巻好評発売中!! ゆうきまさみ
- 鬼切丸 ★1〜18巻好評発売中!! 楠桂
- キャットルーキー ★1〜10巻好評発売中!! 丹沢恵介
- モンキーターン ★1〜12巻好評発売中!! 河合克敏
- デビデビ ★1〜9巻好評発売中!! 一好誠己
- SALAD DAYS ★1〜8巻好評発売中!! 猪熊しのぶ
- ウィンドミル ★1〜7巻好評発売中!! 橋口隆志
- WONDER SCHOOL BOY ★1〜7巻好評発売中!! 清水栄一
- 神聖モテモテ王国 ★1〜8巻好評発売中!! ながいけん
- 未完成ファミリー ★1〜6巻好評発売中!! 岸みきお
- 歩武の駒 ★1〜4巻好評発売中!! 村川和宏
- パスポート・ブルー ★1〜12巻好評発売中!! 石渡治
- まじっく快斗 ★1〜3巻好評発売中!! 青山剛昌
- 天使な小生意気 ★1〜3巻好評発売中!! 西森博之
- かもしか ★1〜3巻好評発売中!! 村枝賢一
- 東京刑事 ★1〜3巻好評発売中!! 細木けい一
- 絶対可憐椎名百貨店 ★1〜3巻好評発売中!! 椎名高志
- 育ってダーリン!! ★1巻好評発売中!! 久米田康治
- ダイナマ伊藤! ★1巻好評発売中!! 杉本ペロ
- 涼風!! ★1巻好評発売中!! 南ひろたつ


からくりサーカス
藤田和日郎
12巻
★1～11巻発売中!!
ファンタジスタ
草場道輝
2巻
★1巻発売中!!
完結
風の伝承者
原作/若桑一人 作画/山本 智
10巻
★1～9巻発売中!!
マーベラス
武村勇治
1巻
かってに改蔵
久米田康治
7巻
★1～6巻発売中!!
リベロ革命!!
田中モトユキ
1巻

MAJOR

［メジャー］

28

満田拓也

小学館



MAJOR [メジャー] 28

満田拓也

小学館

SSC-5508

ISBN4-09-125508-6

C9979 ¥390E

9784091255082

1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45105－08 小学館



特待生組VS夢島組の歓迎試合。
圧倒的な力を見せる特待生相手に、ついに吾郎が登板!!
吾郎の豪球は通じるのか!? そして特待生ベンチには眉村の姿が!!

